

# INOVOVANÉ UČEBNÉ OSNOVY PRE PREDMET

## NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA

|                      |                                     |
|----------------------|-------------------------------------|
| PRIMÁRNE VZDELÁVANIE | ISCED 1                             |
| VYUČOVACÍ JAZYK      | SLOVENSKÝ JAZYK                     |
| VZDELÁVACIA OBLASŤ   | ČLOVEK A HODNOTY                    |
| PREDMET              | NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA                  |
| SKRATKA PREDMETU     | NBV                                 |
| ROČNÍK               | DRUHÝ                               |
| ČASOVÁ DOTÁCIA       | 1 HODINA TÝŽDENNE<br>33 HODÍN ROČNE |
| MIESTO REALIZÁCIE    | TRIEDA<br>KNIŽNICA                  |

### Úvod

Vzdelávací štandard predmetu náboženská výchova/náboženstvo Katolíckej cirkvi nepredstavuje iba súhrn katalógov, ktoré stanovujú výkony a obsah daného predmetu, ale je to predovšetkým program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu a základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené kognitívne odstupňovanými konkretizovanými cieľmi – učebnými požiadavkami. Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe konkrétnych učebných cieľov, učebných úloh a otázok.

K vymedzeným výkonom je priradený učebný obsah, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevyklučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu.

Požadované vedomosti v náboženskej výchove/náboženstve slúžia rozvoju náboženskej dimenzie, ktorá je súčasťou kultúry a prispieva k celkovému formovaniu osobnosti žiakov.

## **Charakteristika predmetu**

Predmet náboženská výchova/náboženstvo v primárnom vzdelávaní podporuje základné predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Rozvíja duchovný svet detí, umožňuje im prostredníctvom biblických príbehov poznávať Trojjediného Boha, Božiu Matku Máriu a svätých. Poznatky, ktoré získavajú žiaci v tomto období, sú predpokladom pre otvorenie sa životu s Ježišom Kristom aj prostredníctvom prijatia sviatosti Eucharistie. Na podklade Božích prikázaní ich učí rozlišovať dobro od zla. Náboženská výchova/náboženstvo v nich rozvíja komunikačné zručnosti, otvára ich chápaniu okolitého sveta a vd'ačnosti za prijaté dary. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi.

## **Ciele predmetu**

### **Žiaci**

- získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- nadobudnú základné vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o živote Panny Márie a svätých, ktoré sú predpokladom náležitej úcty k nim,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- zorientujú sa v morálnych hodnotách, ktoré sú postavené na Desatore,
- nadobudnú vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok a citov,
- získajú spôsobilosť pre pravidelnú modlitbu, rozlišovanie dobra od zla, voľbu dobra pre seba i iných.

## **Kompetencie**

### **Kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa**

- uvedomuje si potrebu svojho autonómneho učenia sa ako prostriedku sebarealizácie a osobného rozvoja,
- dokáže reflektovať proces vlastného učenia sa a myslenia pri získavaní a spracovávaní nových poznatkov a informácií a uplatňuje rôzne stratégie učenia sa,
- dokáže kriticky zhodnotiť informácie a ich zdroj, tvorivo ich spracovať a prakticky využívať,
- kriticky hodnotí svoj pokrok, prijíma spätnú väzbu a uvedomuje si svoje ďalšie rozvojové možnosti,

### **Sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)**

- dokáže využívať všetky dostupné formy komunikácie pri spracovávaní a vyjadrovaní informácií rôzneho typu, má adekvátny ústny a písomný prejav situácii a účelu komunikácie,
- efektívne využíva dostupné informačno-komunikačné technológie,
- vie prezentovať sám seba a výsledky svojej práce na verejnosti, používa odborný jazyk,
- dokáže primerane komunikovať v materinskom a v dvoch cudzích jazykoch,
- chápe význam a uplatňuje formy takých komunikačných spôsobilostí, ktoré sú základom efektívnej spolupráce, založenej na vzájomnom rešpektovaní práv a povinností a na prevzatí osobnej zodpovednosti,

### **Kompetencia (spôsobilosť) riešiť problémy**

- uplatňuje pri riešení problémov vhodné metódy založené na analyticko-kritickom a tvorivom myslení,
- je otvorený (pri riešení problémov) získavaniu a využívaniu rôznych, aj inovatívnych postupov, formuluje argumenty a dôkazy na obhájenie svojich výsledkov,
- dokáže spoznávať pri jednotlivých riešení ich klady i zápory a uvedomuje si aj potrebu zvažovať úrovne ich rizika,
- má predpoklady na konštruktívne a kooperatívne riešenie konfliktov,

### **Kompetencie (spôsobilosti) sociálne a personálne**

- dokáže na primeranej úrovni reflektovať vlastnú identitu, buduje si vlastnú samostatnosť/nezávislosť ako člen celku,

- vie si svoje ciele a priority stanoviť v súlade so svojimi reálnymi schopnosťami, záujmami a potrebami,
- osvojil si základné postupy efektívnej spolupráce v skupine – uvedomuje si svoju zodpovednosť v tíme, kde dokáže tvorivo prispievať k dosahovaniu spoločných cieľov,
- dokáže odhadnúť a korigovať dôsledky vlastného správania a konania a uplatňovať sociálne prospešné zmeny v medziosobných vzťahoch,

### **Kompetencie (spôsobilosti) vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry**

- dokáže sa vyjadrovať na vyššom stupni umeleckej gramotnosti prostredníctvom vyjadrovacích prostriedkov výtvarného a hudobného umenia,
- dokáže orientovať sa v umeleckých druhoch a štýloch a používať ich hlavné vyjadrovacie prostriedky,
- uvedomuje si význam umenia a kultúrnej komunikácie vo svojom živote a v živote celej spoločnosti,
- cení si a rešpektuje umenie a kultúrne historické tradície,
- pozná pravidlá spoločenského kontaktu (etiketu),
- správa sa kultivovane, primerane okolnostiam, situáciám,
- je tolerantný a empatický k prejavom iných kultúr.

## **Výkonový štandard**

### **Boh mi dôveruje**

| <b>Výkonový štandard</b>  | <b>Obsahový štandard</b>   |
|---|--|
| <p><b>Žiak na konci 2. ročníka základnej školy vie/dokáže:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uviesť odlišnosti človeka od ostatných živočíchov,</li> <li>- rozlíšiť jednoduchým spôsobom pojmy –stvoriteľ a vytvoriteľ,</li> <li>- reprodukovať pomocou učiteľa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- stvorenie,</li> <li>- človek ako Boží obraz,</li> <li>- obraz rajskej záhrady,</li> <li>- Boh nám zveril zem a my ju chránime.</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| biblický príbeh o rajskej záhrade,<br>- vyjadriť závislosť človeka na prírode<br>a zodpovednosť človeka za prírodu,<br>- rozlíšiť na konkrétnom príklade<br>dobro od zla, |  |
|---|--|

### Dôverujem Bohu

| Výkonový štandard  | Obsahový štandard  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- opísať na konkrétnom príklade hlavné znaky a prejavy dôvery voči človeku,</li> <li>- reprodukovať biblický príbeh o Abrahámovi,</li> <li>- vysvetliť potrebu človeka niekomu veriť,</li> <li>- formulovať jednoduchým spôsobom modlitbu vlastnými slovami,</li> <li>- zdôvodniť potrebu odpočinku,</li> <li>- opísať nedeľu ako deň odpočinku a úcty k Bohu,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Abrahám,</li> <li>- Boh a jeho meno modlitba,</li> <li>- nedeľa.</li> </ul> |

### Dôvera v rodine

| Výkonový štandard   | Obsahový štandard  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť potrebu dôvery v rodine,</li> <li>- prerozprávať príbeh o Jakubovi a Ezauovi,</li> <li>- charakterizovať jednoduchým spôsobom krst,</li> <li>- nakresliť jednotlivé krstné symboly,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- advent rodina ako spoločenstvo – úlohy a roly v rodine,</li> <li>- Jakub a Ezau - narušenie vzájomnej dôvery,</li> <li>- Cirkev - Božie rodina,</li> <li>- pozvanie do Božej rodiny.</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| - formulovať modlitbu za rodičov a súrodencov. |  |
|--|--|

### Dôverujeme si navzájom

| Výkonový štandard   | Obsahový štandard   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdôvodniť význam poďakovania a prosby pre budovanie medziľudských vzťahov a slušného správania,</li> <li>- prerozprávať biblický príbeh o boháčovi a Lazárovi,</li> <li>- uviesť príklady osobného a spoločného majetku,</li> <li>- zdôvodniť potrebu pomoci núdznym.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- schopnosť hovoriť ako Boží dar – výchova k citlivosti voči vyslovenému slovu,</li> <li>- čisté srdce – vedomie úcty k jedinečnosti každého človeka, <ul style="list-style-type: none"> <li>- boháč a Lazár,</li> </ul> </li> <li>- osobný majetok, bohatstvo.</li> </ul> |

### Desatoro – pozvanie k slobode a k dôvere

| Výkonový štandard  | Obsahový štandard   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- prerozprávať s pomocou učiteľa biblický príbeh o Mojžišovi a vyslobodení Izraelitov,</li> <li>- opísať situáciu prijatia Desatora,</li> <li>- priradiť pomocou učiteľa k jednotlivým prikázaniam čnosti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzatvorenie zmluvy na hore Sinaj,</li> <li>- Desatoro ako pravidlá pre život.</li> </ul> |

### Pozvanie na hostinu – obnovenie dôvery

| Výkonový štandard                | Obsahový štandard                   |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| - prerozprávať biblický príbeh o | - milosrdný otec / márnokratný syn, |

|   |  |
|---|--|
| <p>márnotratnom synovi,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvetliť dôležitosť ľútosti nad vykonaným zlom,</li> <li>- opísať potrebu odpustenia pre budovanie dobrých vzťahov,</li> <li>- navrhnúť spôsob ako vyjadriť prosbu o odpustenie.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- umenie povedať zlu „nie“, obrátiť sa, zmieriť sa s ľuďmi a s Bohom,</li> <li>- sviatosť zmierenia.</li> </ul> |
|---|--|

## Metódy a formy práce

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť možno využiť:

### - motivačné metódy:

- motivačné rozprávanie (približovanie obsahu učenia),
- motivačný rozhovor (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov),
- motivačný problém (upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému),
- motivačnú demonštráciu (vzbudenie záujmu pomocou umeleckého diela),

### - expozičné metódy:

Je potrebné využívať pri vytváraní nových poznatkov a zručností,

- rozprávanie (vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie),
- vysvetľovanie (logické systematické sprostredkovanie učiva),
- rozhovor (verbálna komunikácia formou otázok a odpovedí na vyjadrenie faktov, konvergentných a divergentných otázok, otázok na pozorovanie, posúdenie situácie, hodnotenie javov, rozhodovanie),
- demonštračná metóda (demonštrácia obrazov),
- pozorovanie (cielené systematické vnímanie objektov a procesov),
- manipulácia s predmetmi (práca so symbolom, didaktická hra),

### - problémové metódy:

- heuristická metóda(učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozборе problému, tvorbe a výberu možných riešení a vlastnom riešení),
- projektová metóda (riešenie projektu, komplexná praktická úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu),

- aktivizujúce metódy:

- diskusia(vzájomná výmena názorov, uvádzanie argumentov, zdôvodňovanie za účelom riešenia daného problému),
- filozofická diskusiaje efektívnym prostriedkom, ako vytvárať rovnováhu medzi vyučovaním zameraným na prežívanie a vyučovaním zameraným na rozumové zdôvodňovanie viery,
- situačná metóda(riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov),
- inscenačná metóda(sociálne učenie v modelovej predvádzanej situácii, pri ktorej súžiaci aktérmi danej situácie),
- didaktické hry(sebarealizačné aktivity na uplatnenie záujmov, a spontánnosti),
- kooperatívne vyučovanie(forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny),
- dramatizácia(plánovaný dramatizovaný prednes hry, príbehu a pod.) *simulácia* (simulovanie, napodobňovanie životných situácií, aktivity, ktoré vyžadujú interakciu medzi skupinou žiakov a jednotlivcami),
- kompozícia (vypracovanie osnovy referátu, písomné rozvíjanie témy, príbehu a pod.), "A propos": konverzácia alebo iná spoločensky orientovaná interakcia, podľa rozprávania učiteľa, žiakov, návštevníka o najdôležitejších a najaktuálnejších témach zo života. Typické sú autentické rozhovory.

fixačné metódy:

- sú neoddeliteľnou súčasťou vyučovania, napr. metódy opakovania a precvičovania, (ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím hry AZ kvíz, domáce úlohy),

domáce úlohy (transfer):

- sa netýkajú písomného vypracovávanía, ale konkrétnych jednoduchých cvičení či predsavzatí orientovaných na požadované správanie. Dôležitou súčasťou každej hodiny je podelenie sa s niekým so získanou skúsenosťou v bežnom živote.

## Učebné zdroje



Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

| <b>autor</b> | <b>učebnica/iný učebný zdroj</b> |
|--------------|----------------------------------|
|              | Cesta lásky                      |
|              | Sväté písmo                      |
|              | Katechizmus Katolíckej cirkvi    |
|              | Dokumenty Katolíckej cirkvi      |

Metodická príručka Cesta lásky obsahuje metodicky spracované témy, farebné obrazové prílohy a pracovné listy. Metodické materiály pre náboženskú výchovu obsahujú ku každej téme bohatú ponuku aktivít. Z nich si učiteľ vyberie tie, ktoré považuje za vhodné vzhľadom na svoje osobné dispozície, dispozície žiakov a iné okolnosti.

## **Hodnotenie predmetu**

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky. Súčasťou je tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Cieľom je zhodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

Budeme dbať na to, aby sme prostredníctvom hodnotenia nerozdeľovali žiakov na úspešných a neúspešných. Hodnotenie budeme robiť na základe určitých kritérií, prostredníctvom ktorých budeme sledovať vývoj žiaka. Základným dokumentom, ktorým sa budeme riadiť, sú Metodické pokyny na hodnotenie žiakov ZŠ č. 22/2011. V triedach, v ktorých je väčší počet žiakov zo SZP učiteľ prihliada na túto skutočnosť. Môže znížiť obsah učiva (maximálne 10 %). Musí byť však zachovaný predpísaný tematický obsah.

V 2. ročníku sa predmet neklasifikuje.

Na vysvedčení i v triednom výkaze sa uvedie – absolvoval/-a.

**Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný predmet.**